De una a siete
Ejercicio

Una sola nota basta para empezar
y después de a una sumaré.
Ya con dos de a poco esbozo una canción;
poco a poco toma otro color
y eso está bueno.
Ahora tres se sienten bien:
comulgan de diez;
todas ya me piden una más.
Voy a invitar a un do
ya que es la tonalidad
y que a este motivo cerrará.
Suenan ya cinco notas:
le permití entrar al la;
do la do la sol mi re mi do.
Le sumo otra a mi melodía
y ya son seis notas que al fin
todas entre ellas se llevan bien.
Me falta una y ya completo
este ejercicio que Pere dio;
se pone fácil, si encontrás la armonía,
su solución.

De una a siete
Balada

Esta noche todo me parece causal;
estar frente a ti no es casual.
De una a siete te esperé bajo este gris
tan intenso como mi ansiedad
y estoy mojado.
Lágrimas y lluvia siento a mi alrededor
pero veo en tu sol mi resplandor.
Tantos días sin luz que no me dejaban ver
el intenso azul de tu bondad.
Siento que estoy soñando
aunque todo es tan real
y aquí estás sonriéndo al despertar.
De una a siete mi pesadilla
de alcohol y hierba me hace mal
pero a mi lado vos siempre estás.
Hay tantas cosas que no comprendo
y entre esas cosas está tu amor;
sin condiciones ni reproches ni heridas
me das calor.

Letra y Música: Juan Carlos Martínez
R. de Escalada, 18/06/23 18.44